

Offene Weinproben . Jazz - Wine - History

Die erfolgreiche Reihe der Offenen Weinproben wird um eine neue Variante erweitert:

Jazz – Wine – History.

Die Geschichte des Klosters in Verbindung mit Wein und Jazzmusik ist eine spannende und unterhaltsame Kombination. Sie schlendern mit einem Gästeführer durch die altherwürdigen Räume von Kloster Eberbach und erfahren Interessantes, Wissenswertes und Unterhaltsames aus dem Leben der Mönche.

Unterwegs werden in verschiedenen Räumen sechs erlesene Weine der Hessischen Staatsweingüter Kloster Eberbach verköstigt.

Die JazzTones, eine Combo des freien Mainzer Musikernetzwerkes „Duft Töne“, begleitet Sie auf dem Weg durch die Klausur. Das Trio interpretiert Jazzstandards immer auf ihre ganz eigene Weise. Zudem wird das Programm durch ausgewählte Eigenkompositionen der Mitglieder ergänzt. Die Musikstücke sind mit viel Gefühl und Professionalität auf die Akustik, die Eigenheiten und die Atmosphäre der einzelnen Räumlichkeiten abgestimmt.

Benjamin Geyer ist als Gitarrist aus der Mainzer Musikszene nicht mehr wegzudenken. Dabei bewegt er sich souverän zwischen Jazz, Blues und Rock und weiß dabei auf jedem Gebiet zu überzeugen.

Markus Vieweg ist als geborener Berliner schon seit vielen Jahren in Mainz. Er spielt nicht nur in verschiedenen Bands und tourt mit diesen durch Deutschland und das angrenzende Ausland, sondern hat auch mit Benjamin Geyer "Duft Töne" gegründet.

Sebastian Kraus studierte an der Musikhochschule in Mainz und organisiert in Mainz Konzerte und Jazzsessions. Zusammen hat das Trio eine große Zahl an gemeinsamen Auftritten rund um Mainz und weiten Teilen Deutschlands.