



# KLOSTER EBERBACH

Stiftung Kloster Eberbach  
D-65346 Eltville im Rheingau

**Melanie Besecke**  
Leitung Kommunikation

Tel: +49 (0) 6723 9178-111

melanie.besecke@kloster-eberbach.de  
www.kloster-eberbach.de

13. Mai 2024

## Presse-Mitteilung

### Blaue Stunde am Internationalen Museumstag Kloster Eberbach lädt Gäste zur Abstimmung über Kirchenfenster ein

**Museen mit Freude entdecken! Es ist das Motto des kommenden Internationalen Museumstags, der am Sonntag, 19. Mai 2024, gefeiert wird. Auch Kloster Eberbach ist dabei und möchte seinen Gästen etwas Besonderes zur Blauen Stunde bieten und sie gleichzeitig zum aktiven Mitgestalten einladen!**

Wenn das Licht der späten Sonne die ehemalige Zisterzienserabtei und ihre bemerkenswerte Architektur eindrucksvoll zum Strahlen bringt, leuchten auch die Fensterinstallationen des zeitgenössischen Künstlers Michael Anthony Müller, die derzeit in der Basilika angebracht sind, auf faszinierende Weise.

Erst seit wenigen Wochen hängen die farbenprächtigen Entwürfe des Berliners im Rheingauer Kulturdenkmal „probehalber“ in der Klosterkirche – Teil 1 der Projektphase, in der Besucherinnen und Besucher aufgefordert sind, vor Ort darüber abzustimmen, ob sie die Realisierung befürworten. Es sind Teile seines Bilderzyklus „Der unendliche Tag“, der sich mit der Sage um Kastor und Polydeukes beschäftigt.

„Wer sich selbst überzeugen und schauen kommen möchte, hat am Internationalen Museumstag von 17 bis 19 Uhr kostenlos die Gelegenheit dazu“, so Julius Wagner, Vorstandsvorsitzender der Stiftung Kloster Eberbach. „Wir möchten so viele Stimmen wie möglich an diesem Entscheidungsverfahren teilhaben lassen, um eine gute Einschätzung zu erhalten, wie den Menschen die Glaskunst gefällt.“

Eine griechische Sage inmitten klösterlicher Schlichtheit – nur auf den ersten Blick ein Bruch, so Wagner. „Im Mythos um das ungleiche Zwillingbrüderpaar – einer menschlich und sterblich, der zweite göttlich und unsterblich – geht es um Verzicht und bedingungslose Liebe. Opfer und Verzicht aus Liebe zu Gott sind die Voraussetzungen monastischen Lebens. Sie stehen im Kern der Entscheidung für den Weg in ein Kloster und sind als Themen einer kritischen Auseinandersetzung im säkularisierten Kloster Eberbach besonders spannend.“

Seite 1 von 2



# KLOSTER EBERBACH

## **Das ist Kloster Eberbach**

Kloster Eberbach, gegründet 1136 von Bernhard von Clairvaux, besteht bis heute als vollständig erhaltenes Gesamtensemble herausragender Bauten aus Romanik, Gotik und Barock. Im Jahr 1998 wurde die gesamte Liegenschaft vom Land an eine öffentlich-rechtliche Stiftung übertragen, die seitdem die Mittel für Betrieb und Unterhalt selbst erwirtschaftet. Sie finanziert sich über Eintrittsgelder, Spenden, Führungen, Veranstaltungen, Miet- und Pachteinnahmen. Der Schutz und der Erhalt des herausragenden Kulturdenkmals sind die Kernaufgaben der gemeinnützigen Stiftung. Dazu gehören, neben dem aufwändigen Unterhalt und Betrieb der denkmalgeschützten Klosteranlage, die Förderung kultureller Projekte. Der Stiftungsauftrag lautet: Werte erhalten, Zukunft gestalten, Dialog fördern.

Mehr Informationen unter [www.kloster-eberbach.de](http://www.kloster-eberbach.de)