

Stiftung Kloster Eberbach Stiftungsverwaltung D-65346 Eltville im Rheingau

Stiftung Kloster Eberbach
65346 Eltville im Rheingau

Dr. Falk Lauterbach
Öffentlichkeitsarbeit &
Fundraising

Tel.: 06723 9178-111

Fax: 06723 9178-28-111

E-Mail: Falk.Lauterbach
@Kloster-Eberbach.de

www.Kloster-Eberbach.de

Pressemitteilung

Kloster Eberbach, 5. März 2019.

Faszinierende Dioramen lassen Geschichte lebendig werden

Die Eberbacher Episoden aus der „Rheingauer Geschichte in Zinn“ von Rainer Berthold sind ab sofort in einer Sonderausstellung im Abteimuseum des Klosters Eberbach zu sehen.

Der Legende zufolge besuchte der berühmte Zisterzienserabt Bernhard von Clairvaux auf der Suche nach einer weiteren Klostergründung das idyllische Kesselbachtal, als vor ihm aus der Hecke ein Eber über einen Bach sprang. Ob das Kloster so wirklich zu seinem Namen kam, ist nicht belegt, aber noch heute fasziniert diese Anekdote Besucherinnen und Besucher des Klosters. Die Szene, die vor dem inneren Auge entsteht, wird lebendig, wenn man die faszinierenden Dioramen betrachtet, die mit viel Liebe zum Detail auf den Spuren der Zisterzienser die Geschichte Eberbachs abbilden.

„Ich will Geschichte erlebbar machen“ – so beschreibt Rainer Berthold sein Motiv. Schon seit seiner Kindheit bemalt er Zinnfiguren nach vorheriger Recherche. In passender Kulisse stellen diese historischen Begebenheiten nach. Dabei sind es vor allem die Inszenierungen, die die Faszination ausmachen. Tiere, Menschen, Szenerien erwachen vor den Augen der Besucherinnen und Besucher zum Leben.

Von der Ankunft der Mönche über den Kreuzzug der Rheingauer und den Ablasshandel bis hin zum den legendären Rheingauer Bauernkrieg 1525, in dem das Kloster geplündert und das Eberbacher Riesenfass mit seinen knapp 72.000 Litern Fassungsvermögen größtenteils geleert wurde, gibt es einzigartige Bilderwelten zu bestaunen. Faszinierende kleine Schaukästen geben einen Einblick in die Geschichte und zeigen wie eng das Kloster und der Wein von Beginn an verknüpft sind.

„Die Geschichte des Rheingaus ist die Geschichte Eberbachs. Die einzigartigen Dioramen von Rainer Berthold lassen diese Verknüpfung lebendig werden. Wir freuen uns sehr, dass wir diese besondere historische Entdeckungsreise bei uns im Kloster ausstellen dürfen und laden große und kleine Besucherinnen und Besucher ein: es gibt viel zu entdecken und zu staunen!“ begeistert sich Martin Blach, Vorsitzender des Vorstandes der Stiftung Kloster Eberbach.



Vorsitzende des Kuratoriums:
Staatsministerin Priska Hinz

Vorsitzender des Vorstandes:
Martin Blach
Mitglied des Vorstandes:
Timo Georgi

Bankverbindung
IBAN: DE91 5109 1500 0042 2000 00
BIC: GENODE51RGG
Rheingauer Volksbank eG

**Gewinner deutscher Stiftungspreis
KOMPASS**

Kategorie Stiftungsmanagement
Mitglied im Bundesverband Deutscher Stiftungen

Die 20 Dioramen mit thematisch dargestellten Szenerien sind in sechs Vitrinen als Sonderausstellung im Abteimuseum innerhalb des Klosterrundgangs zu besichtigen. Die Ausstellung wird voraussichtlich bis Ende 2019 zu besichtigen sein.

Öffnungszeiten:

11:00 bis 18 Uhr (bis 31. März)

10 bis 19 Uhr Montag bis Freitag, 9 bis 19 Uhr Samstag/ Sonntag/ Feiertage (ab 1. April 2019)

Fotos:

*Bernhard von Clairvaux und Adalbert I gründen Kloster Eberbach (c) Rainer Berthold

*Skriptorium im Kloster Eberbach (c) Rainer Berthold

*Mönche im Klostergarten (c) Rainer Berthold

Über das Kloster Eberbach und die Stiftung

Das knapp 900 Jahre alte, ehemalige Zisterzienserkloster Eberbach im Rheingau ist ein magischer Ort, an dem Tradition und Zukunft, Begegnung und Dialog, Werte und Ideen eine fruchtbare Symbiose eingehen. Der Schutz und Erhalt dieses herausragenden Kulturdenkmals ist die Kernaufgabe der gemeinnützigen Stiftung Kloster Eberbach. Dazu gehören, neben dem aufwendigen Unterhalt und Betrieb der denkmalgeschützten Klosteranlage, die Förderung kultureller Projekte und die Öffnung für die breite Öffentlichkeit. Besucherinnen und Besucher im Kloster die Bedeutung von Kulturgut erlebbar zu machen und zukunftsrelevant zu vermitteln, ist das erklärte Ziel. Der traumhafte Ort bietet den idealen Rahmen für inspirierende Begegnungen von Menschen und auch die Auseinandersetzung mit den Themenfeldern Kultur, Gesellschaft und Tradition sowie der Förderung des Wertebewusstseins von jungen Menschen. So versucht die Stiftung in authentischer Weise ihrer Rolle als Impulsgeber für geistig-kulturellen und gesellschaftlichen Fortschritt gerecht zu werden.

Parallel zur einmaligen Generalsanierung (begonnen im Jahr 1986) übertrug das Land Hessen 1998 die gesamte Liegenschaft Kloster Eberbach auf die öffentlich-rechtliche gemeinnützige Stiftung, die seitdem die Mittel für die dauerhafte Erhaltung und für die laufenden Kosten der historischen Klosteranlage selbst erwirtschaften muss. Sie finanziert sich über Eintrittsgelder, Spenden, Führungen, Veranstaltungen, Miet- und Pachteinnahmen. Die historischen Klosterräume kann man für Veranstaltungen oder Tagungen mieten. Die Einnahmen fließen in den Erhalt der Klosteranlage. Tagen und feiern also für den guten Zweck!

Der Stiftungsauftrag: Werte erhalten, Zukunft gestalten, Dialog fördern



Vorsitzende des Kuratoriums:
Staatsministerin Priska Hinz

Vorsitzender des Vorstandes:
Martin Blach
Mitglied des Vorstandes:
Timo Georgi

Bankverbindung
IBAN: DE91 5109 1500 0042 2000 00
BIC: GENODE51RGG
Rheingauer Volksbank eG

**Gewinner deutscher Stiftungspreis
KOMPASS**

Kategorie Stiftungsmanagement
Mitglied im Bundesverband Deutscher Stiftungen